

Jean-Claude SALOMON



Né en 1928 à Paris.

Après des études aux Beaux-Arts de Paris, dans l'atelier Souverbie, Salomon a exposé régulièrement dans les grands salons parisiens et internationaux, de nombreuses galeries ainsi que dans des centres culturels.

Salons :

- Salon "Coup de Cœur", Espace Cardin, Bruxelles, Paris, Beyrouth,
- Salon de l'UNESCO, Paris, Venise
- Salon Comparaison
- Salon d'automne
- Salon de la Jeune peinture
- Salon du dessin et de la peinture à l'eau
- Salon de la société nationale des Beaux-Arts
- Salon des Artistes Français
- Salon des indépendants
- Salon des sur indépendants

Principales expositions personnelles

- 2012 : Galerie Vis-à-Vis, Paris
- 2011 : Galerie Etienne de Causans, Paris
- 2010 : La Galerie, Paris
- 2008/2006 : La Capitale Galerie, Paris
- 2007/1996 : Château de Gisors (Eure)
- 2005 : Hôtel de ville de Riegelsberg, Allemagne
- 2001 : Château de Montfort à Vernet la Varenne (Puy de Dôme)
- 1999 : Galerie Larock-Granoff, Paris
- 1998 : Centre d'Art Contemporain, Château de Gaillon (Eure)
- 1997 : Mairie du 1er Arrondissement de Paris
- 1997 : Salles Jean Hélon à Issoire (Puy de Dôme)
- 1996 : Château de Gisors (Eure)
- 1991 : Galerie Expressions, Saint-Tropez (Var)
- 1990 : Galerie Claude Hémerly, Paris
- 1989 : Galerie Sculptures, Paris
- 1985 : Galerie de Sèvres, Paris
- 1984 : Hôtel de Ville de Chaumont-en-Vexin (Oise)
- 1983 : Inauguration du théâtre de Beauvais (Oise)
- 1983 : Galerie Colette Blétel, Paris,
- 1983 : Galerie Aktuarius, Strasbourg
- 1980 : Galerie Armine, Paris
- 1971 : Galerie des Capucines, Paris
- 1959 et 1967 : Galerie Vidal, Paris

- 1990-1995 : Portes ouvertes, "XIIIe Art", Paris
- 1981-1990 : Vernissage dans son atelier de Fresneaux-Monchevreuil (Oise)

Principales expositions de groupe

- 2017 : Galerie Saphir, Dinard
- 2016 : Galerie Saphir, Paris et Dinard
- Été 2015 : *De la couleur avant toute chose*- Galerie Saphir, Dinard
- 2015 : *Sea You : Regards sur la mer*, Palais des Arts - Dinard
- 2008-1996 : Hôtel de Ville de Pontoise, Invité d'Honneur
- 2007-1996 : Château de Gisors (Eure)
- 2007-2005-1995 : Galerie Les Arts de l'Enclos, Honfleur
- 2000 : Septembre-octobre : Opération Métro 2000, Paris
- 1997 : Palais de l'Europe, Menton (Alpes Maritimes)
- 1997 : Invité d'honneur du Salon des Architectes *Lignes et Couleurs*, Orangerie du Sénat, Paris
- 1996-1997-1998-1999 : Galerie Lan Roussillon à Carnac (Morbihan)
- 1996 : Hôtel de Ville de Pontoise (Val d'Oise)
- 1994 : Galerie Lan Roussillon à L'Isle-sur-la-Sorgue (Vaucluse)
- 1993 : Galerie Renaud Richebourg, Paris
- 1987 : Château de Gisors (Eure)
- 1986,1987 : *Neuf grands peintres parisiens contemporains*, Grenoble, Romans
- 1986 : Musée Jean-Vinay à Saint Antoine l'Abbaye (Isère)
- 1972 : Musée George Sand à Gargillesse (Cher)
- 1954 à 1960 : Galerie du Bac, Paris

Collections

- **Musée départemental de l'Oise, MUDO(Beauvais) :**
3 toiles des années 1950 : *La chambre du poète*, *Les deux Harengs*, *La femme couchée* (dons de l'artiste)
1 toile achetée par l'Etat en dépôt
- **Musée de Mantes-la-Jolie (Yvelines) :**
Paysage - Pastel (achat par le musée)
- **Musée des Beaux-Arts, Palais de Carnoles, Menton**
Grande nature morte - Huile sur toile (don de l'artiste)
- **Musée d'histoire contemporaine de Paris :**
L'Otage- huile sur toile (achat par le musée), plusieurs techniques mixtes (dons de l'artiste)
- Collections particulières en France, aux Etats-Unis, en Suisse et à Tahiti.
- Une quarantaine de toiles et une cinquantaine de techniques mixtes vendues aux Etats-Unis, par la Galerie Carel (Miami, Floride)

Exposé en permanence : [Galerie Saphir](#)

Dinard : 38 rue du Maréchal Leclerc - Face Parking - 02 99 46 86 85

Paris : 69 rue du Temple, 75003 Paris - Métro Rambuteau - 01 42 72 61 19

Bibliographie

- *Le Dessin, le Pastel, l'Aquarelle dans l'Art contemporain*, par Gérard Xuriguera, Paris, Edition Mayer, 1990
- *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs* par J. Bénézit, Paris, Grund, 1999 (4^e édition), T. XIV, p.225

